

# Art Vocabulary - Kunst Vocabulary

## **Analogous colours**

analoge Farben

**groups of colours that are next to each other on the colour wheel**

Gruppen von Farben, die auf dem Farbrad nahe bei einander sind

## **Background**

Hintergrund

**the part of an artwork that is far away**

der Teil eines Kunstwerks, die weit entfernt ist

## **Blending**

Vermischung

**mixing from light to dark**

Mischen von hell bis dunkel

## **Blurring details**

Verwischung Details

**making small things have less detail so they seem far away**

machen kleine Dinge haben weniger detailliert, so dass sie weit weg scheinen

## **Brainstorming**

Brainstorming

**coming up with a large number of ideas**

kommt mit einer großen Anzahl von Ideen

## **Brushstroke**

Pinselstrich

**the mark made by the bristles of a brush in painting**

die durch die Borsten einer Bürste gebildet Zeichen in der Malerei

## **Central composition**

Zentral Zusammensetzung

**an arrangement where the most important thing is in the middle**

eine Anordnung, wo die wichtigste Sache in der Mitte

## **Colour composition**

Farbzusammensetzung

**the arrangement of colours in an artwork**

die Anordnung der Farben in einem Kunstwerk

## **Colour scheme**

Farbschema

**the choice of colours in an artwork**

die Wahl der Farben in einem Kunstwerk

## **Colour mixing**

Farbmischung

**adding two or more colours together**

Hinzufügen von zwei oder mehr Farben zusammen

## **Colour wheel**

Farbrad

**a circle of coloured sections that shows the relationships between colours**

ein Kreis von farbigen Abschnitten, die die Beziehungen zwischen den Farben zeigen

## **Complementary colours**

Komplementärfarben

**colours that are opposites on the colour wheel**

Farben, die Gegensätze auf dem Farbrad sind

## **Composition**

Komposition

**the arrangement of things in an artwork**

die Anordnung der Dinge in einem Kunstwerk

## **Contour drawing**

Konturzeichnung

**drawing the edges and outlines**

Zeichnen Sie die Kanten und Konturen

## **Contrast**

Kontrast

**the difference between the lights and darks**

die Differenz zwischen den Lichtern und Schatten

## **Cool colours**

kühle Farben

**colours that are calm and soothing, such as blues and greens**

Farben, die ruhig und beruhigend, wie Blau- und Grüntöne sind

## **Creativity**

Kreativität

**ideas that are useful, unique, and insightful**

Ideen, die nützlich, einzigartig sind, und aufschlussreich

## **Cropping**

Cropping

**cutting off part of a picture**

Teil eines Bildes abzuschneiden

## **Cross-hatching**

Schraffierung

**drawing using close parallel lines that cross each other at an angle**

Verwendung Schließen parallele Linien zeichnen, die sie in einem Winkel kreuzen

## **Cyan**

Cyan

**a greenish-blue colour that is one of the colour primaries**

eine grünlich-blaue Farbe, die eine der Primärfarben ist,

<b>Decreasing contrast</b>	<b>making the range between the lights and darks smaller so that things look muddier and far away</b>
Abnehmende Kontrast	macht den Bereich zwischen den Lichtern und Schatten kleiner, so dass die Dinge aussehen trübe und weit weg
<b>Depth</b>	<b>the sense that some things are near and others are far away</b>
Tiefe	das Gefühl, dass einige Dinge sind in der Nähe und andere sind weit weg
<b>Detail</b>	<b>small, important parts of a drawing</b>
Detail	kleine, wichtige Teile einer Zeichnung
<b>Dry brush painting</b>	<b>creating scratchy brush strokes using a brush that is mostly dry</b>
Trockene Pinselmalerei	Erstellen kratzig brushstrokes mit einer Bürste, die meist trocken
<b>Dull colours</b>	<b>colours that are weak, and not very vivid</b>
Dull Farben	Farben, die schwach sind, und nicht sehr lebendig
<b>Foreground</b>	<b>the part of an artwork that is biggest and closest</b>
Vordergrund	der Teil eines Kunstwerks, das größte und am nächsten ist,
<b>Hatching</b>	<b>drawing using close parallel lines</b>
Schraffur	Zeichnung schließen parallele Linien unter Verwendung
<b>Idea development</b>	<b>a process that is used to create useful, insightful, and unique ideas</b>
Ideenentwicklung	ein Prozess, der verwendet wird, nützlich, interessante und einzigartige Ideen zu schaffen
<b>Increasing contrast</b>	<b>making the range between the lights and darks bigger so that things look more intense and close up</b>
Erhöhung des Kontrastes	macht den Bereich zwischen den Lichtern und Schatten größer, so dass die Dinge intensiver schauen und hautnah
<b>Insightful</b>	<b>something that shows deep thinking</b>
Insightful	etwas, das zeigt tiefes Denken
<b>Intense colours</b>	<b>colours that are strong and very vivid</b>
intensive Farben	Farben, die stark und sehr lebendig sind
<b>Magenta</b>	<b>a reddish purple (hot pink) that is one of the colour primaries</b>
Magenta	ein rötliches lila (hot pink), die eine der Grundfarben ist
<b>Modelling</b>	<b>making things 3D using blending</b>
Modellieren	Geheimniskrämerei 3D mit Blending
<b>Negative space</b>	<b>the shape of the space between the things you would normally look at (the positive space)</b>
negativer Raum	die Form des Raumes zwischen den Dingen, die Sie normalerweise bei (dem positiven Raum) aussehen würden
<b>Non-central composition</b>	<b>an arrangement where the most important thing is NOT in the middle</b>
Nicht zentrale Zusammensetzung	eine Anordnung, wo die wichtigste Sache, nicht in der Mitte ist
<b>Positive space</b>	<b>the contour of the things you would normally look at</b>
positiver Raum	die Kontur der Dinge, die Sie normalerweise aussehen würde
<b>Primary colour</b>	<b>a colour that cannot be mixed using other colours: cyan, yellow, and magenta</b>
Grundfarbe	eine Farbe, die nicht auf andere Farben unter Verwendung gemischt werden kann: Cyan, Gelb und Magenta
<b>Reference images</b>	<b>photographs used to look at so you can make a better artwork</b>
Referenzbilder	Fotografien verwendet, um zu sehen, so dass Sie ein besseres Kunstwerk machen

**Rotating**

Rotierend

**turning a picture to a new angle**

ein Bild zu einem neuen Blickwinkel drehen

**Secondary colour**

sekundäre Farbe

**a colour that is created by mixing two primary colours: red, green, and blue**

eine Farbe, die durch Mischen von zwei Primärfarben erstellt wird: rot, grün und blau

**Shading**

Schattierung

**drawing with white, black, and greys**

Zeichnung mit Weiß, Schwarz und Graustufen

**Sharpening details**

Schärf Details

**making small things have more detail so they seem close up**

machen kleine Dinge näher haben, so dass sie nah oben scheinen

**Smoothness**

Glätte

**drawing cleanly, with no bumps**

Zeichnung ohne Unebenheiten sauber,

**Split complementary colour scheme**

Split Ergänzung Farbschema

**a colour scheme using one base colour, and two colours on either side of the complementary**

ein Farbschema einer Grundfarbe, und zwei Farben auf beiden Seiten unter Verwendung der komplementären

**Square colour scheme**

Quadratisches Farbschema

**a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a square**

ein Farbschema, in dem Farben um das Farbrad in der Form eines Quadrats ausgewogen sind

**Stippling**

Punktierung

**drawing using small dots**

Zeichnung mit kleinen Punkten

**Texture**

Textur

**drawing that looks the same as what it feels like**

Zeichnung, die das gleiche wie das, was sieht es sich anfühlt,

**Thumbnail drawings**

Thumbnail Zeichnungen

**small drawings that are used to develop the composition of an artwork**

kleine Zeichnungen, die verwendet werden, um die Zusammensetzung eines Kunstwerks zu entwickeln

**Triad colour scheme**

Triad Farbschema

**a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a triangle**

ein Farbschema, in dem Farbe um das Farbrad in der Form eines Dreiecks ausgeglichen ist

**Unique**

Einzigartig

**something that is rare, or one-of-a-kind**

etwas, das selten ist, oder ein-of-a-kind

**Warm colours**

warme Farben

**colours that are suggestive of heat or passion: yellows, oranges, and reds**

Farben, die suggestiven von Wärme oder Leidenschaft sind: Gelb, Orange und Rot

**Web-mapping**

Web-Mapping

**linking together ideas into a web**

Verknüpfung Ideen in einem Web

**Wet-on-wet painting**

Nass-in-Nass-Malerei

**adding paint to an already wet painting surface**

Zugabe von Farbe zu ein bereits nassen Malgrund

**Zooming in/zooming out**

Vergrößern / Verkleinern

**making a picture seem closer (zoom in) or further away (zoom out)**

macht ein Bild scheinen näher (Zoom in) oder weiter entfernt (verkleinern)